

## *CURRICULUM VITAE*

### **Jonathan BARBIER**

10 Esplanade Compans-Caffarelli

Appartement 304.

31000 TOULOUSE

e-mail : [jonathbarbier@gmail.com](mailto:jonathbarbier@gmail.com)

### **SITUATION ACTUELLE**

---

- Chercheur associé à la Bibliothèque nationale de France (2018-2019)
- ATER en histoire à temps partiel à Sciences-Po Toulouse (2015-2019)
- Membre plein au Laboratoire des Sciences Sociales du Politique (LaSSP – EA 4175) à Sciences-Po Toulouse.

### **DOMAINES DE RECHERCHE**

---

- Histoire des républicanismes français au XIX<sup>e</sup> siècle
- Articulation entre histoire politique et histoire des sciences
- Articulation entre histoire politique et histoire de la mort
- Histoire de l'éducation populaire
- Histoire des bibliothèques des historiens
- Épistémologie autour du travail sur archives

### **TITRES UNIVERSITAIRES, FILIÈRES ET CONCOURS**

---

- |            |   |
|------------|---|
| 2018       | Chercheur associé à la Bibliothèque nationale de France<br>Qualification en section 72 (épistémologie et histoire des sciences).  |
| 2017       | Concours MCF en histoire contemporaine section 22<br>(histoire politique- XIX <sup>e</sup> siècle-France et Europe de l'Ouest),<br>Université de Strasbourg, classé 3 <sup>e</sup> .                              |
| 2016       | Qualification en section 22 (histoire moderne et contemporaine).<br>Docteur en histoire de l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse<br>Mention : très honorable avec félicitations du jury (à l'unanimité). |
| 2014       | Admis au CAPES externe d'histoire-géographie  |
| 2011- 2012 | Master 1 et 2 recherche d'histoire contemporaine,<br>Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse. Mention Très Bien.   |
| 2009       | Candidat au concours national de l'École des Chartes (voie B).  |
| 2008       | Khâgne (Prépa École des Chartes), lycée Alphonse Daudet, Nîmes.   |
| 2007       | Hypokhâgne (A/L), lycée Alphonse Daudet, Nîmes.<br>Baccalauréat, section économique et sociale, obtenu au lycée<br>Frédéric Mistral, Avignon.   |

## **PARCOURS PROFESSIONNEL**

---

2018-2019 Chercheur associé à la Bibliothèque nationale de France

2015-2019 Attaché temporaire d'enseignement et de recherche en histoire à temps partiel, Sciences-Po Toulouse.

2012-2015 Doctorant contractuel : Monitorat et Bourse doctorale régionale, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Université d'Avignon et des pays de Vaucluse.

## **COMPÉTENCES INFORMATIQUES**

---

- Logiciels : Suite Office (Word, Excel, Powerpoint), Adobe Illustrator, Philcarto (cartographie), Zotero (bibliographie), Certifications C2I et C2I2E.

## **LANGUES ÉTRANGÈRES ET ANCIENNES**

---

- Anglais : niveau professionnel
- Italien : niveau professionnel
- Latin : apprentissage au collège et en classes préparatoires littéraires

## **ENSEIGNEMENT EN HISTOIRE**

---

ATER à temps partiel : Sciences-Po Toulouse (2015-2019)

Allocataire-moniteur : Université d'Avignon (2012-2015)

Matières enseignées : initiation aux études historiques – méthodologie du commentaire de documents et de la dissertation en histoire – histoire politique, sociale et culturelle de la France du XIX<sup>e</sup> siècle (1814-1871) – histoire politique de la France contemporaine (1789-1973) — histoire politique de l'Europe (1814-1914) – histoire des relations internationales (1945-1989) – histoire politique de la V<sup>e</sup> République (1958-2018)

Niveaux enseignés : de la L1 au M2

Types d'enseignements : tutorat, travaux dirigés, conférences de méthode, cours magistraux, séminaires.

Nombre d'heures enseignées : environ 450.

## **CODIRECTION ET DIRECTION DE MÉMOIRE**

---

- Codirection avec le professeur de science politique et anthropologue Yves POURCHER du mémoire en socio-histoire de Joffrey NAVARRO, étudiant en Master 1 Affaires Européennes, intitulé « Les cérémonies d'investiture des Présidents de la République (1848-2017) » (2017-2018)
- Codirection avec la maîtresse de conférences en histoire contemporaine Isabelle LACOUÉ-LABARTHE du mémoire en histoire contemporaine de Médéric TAMPELINI, étudiant en Master 1 Expertise de la décision publique, intitulé « Le boulangisme en Haute-Garonne : une alliance politique antagonique ? », (2018-2019)
- Mémoire en histoire contemporaine de Cécile SCHOUMACHER, étudiante en Master 1 Expertise de la décision publique, intitulé « Archéologie, politique et genre : la figure de Jane Dieulafoy (1851-1916) », (2018-2019)

- Mémoire en histoire contemporaine de Julien MONNIEZ, étudiant en Master 1 Affaires européennes, intitulé « Les mémoires de la Première Guerre mondiale dans le département du Nord », (2018-2019)

## **LISTE DES FONCTIONS ADMINISTRATIVES**

---

- Représentant des jeunes chercheurs au Conseil de laboratoire du LaSSP en 2016-2019.
- Représentant des doctorants au Conseil de laboratoire du Centre Norbert Elias en 2015-2016.
- Membre du Conseil de perfectionnement de l'UFR SHS de l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse en 2013-2015
- Membre suppléant du Conseil de l'École doctorale Culture et Patrimoine (ED 537) de l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse en 2013-2015.
- Président de l'Association des doctorants d'Avignon (ADA) en 2013-2014.

## **THÈSE : LES RÉPUBLIQUES DE FRANÇOIS-VINCENT RASPAIL : ENTRE MYTHES ET RÉALITÉS**

---

- Thèse de doctorat d'histoire
- Laboratoire de rattachement : Équipe Histoire de l'Europe moderne et contemporaine (HEMOC) – Centre Norbert Elias
- Durée du doctorat : 4 ans (2012-2016)
- Soutenue le 28 novembre 2016 à l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse avec la mention très honorable et les félicitations du jury (à l'unanimité)

Jury : Natalie PETITEAU (directrice de thèse), Professeure d'histoire contemporaine à l'Université d'Avignon ; Jean-Claude CARON, Professeur d'histoire contemporaine, Université Blaise Pascal Clermont-Ferrand II (rapporteur) ; Sudhir HAZAREESINGH, *Fellow and Tutor* en Science Politique, Balliol College, Université d'Oxford (rapporteur); Sylvie APRILE, Professeure d'histoire contemporaine, Université Lille 3 (présidente du jury) ; Ludovic FROBERT, Directeur de recherche au CNRS (section 37 économie et gestion), ENS Lyon, affecté à la Maison française d'Oxford ; Frédéric MONIER, Professeur d'histoire contemporaine, Université d'Avignon.

## **PUBLICATIONS**

---

### **Articles dans des revues à comité de lecture**

- (avec Bruno BERTHERAT), « La République et ses masques. Culte du grand homme et culture matérielle (de la I<sup>e</sup> à la V<sup>e</sup> République) », *Cahiers Jaurès*, 2016/1, n°219-220, p. 119-143.
- (avec Natalie PETITEAU), « La bibliothèque de Maurice Agulhon : cadre de travail, coulisses de l'écriture et patrimoine scientifique », *Revue d'histoire du XIX<sup>e</sup> siècle*, décembre 2013/47, p. 95-112.

### **Articles dans d'autres revues**

- « L'homme illustre et sa ville natale. Les enjeux mémoriels autour de François-Vincent Raspail à Carpentras (1794-1932) », *Études Vauclusiennes*, n°80-81, 2015, p. 19-31.
- « La bibliothèque de travail de Maurice Agulhon. Un patrimoine villeneuvois à

préservé », *Bulletin annuaire de la Société d'Histoire et d'Archéologie du Vieux Villeneuve*, années 2014-2015, p. 160-167.

### Comptes-rendus de colloques et d'ouvrages

- (avec Olivier BAISNÉE), « Christophe CHARLE, *La Dérégulation culturelle : essai d'histoire des cultures d'Europe au XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, PUF, 745 p. », *Vingtième siècle. Revue d'histoire*, n°132, octobre-décembre 2016, p. 195-196.
- « La vivacité de l'histoire de la mort. Compte-rendu du colloque "Les sources funéraires en France à l'époque contemporaine les 10 et 11 septembre 2013 à l'Université d'Avignon" », *Vingtième siècle. Revue d'histoire*, n°122, avril-juin 2014, p. 160- 161.
- « Michel AUSSEL, *Le docteur Ange Guépin, Nantes, du Saint-Simonisme à la République*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2016, 521 p. », *Cahiers Jaurès*, 2018/3, n°229, p. 126-128.
- « Clément COSTE, Ludovic FROBERT et Marie LAURICELLA (dir.), *De la République de Constantin Pecqueur (1801-1887)*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2017, 464 p. » *Cahiers Jaurès*, 2018/3, n°229, p. 129-131.

### Articles dans des ouvrages collectifs

- (avec Ludovic FROBERT), « Introduction », *Une imagination républicaine. François-Vincent Raspail (1794-1878)*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2017, p. 7.-15.
- (avec Ludovic FROBERT), « "Raspail". *Grand dictionnaire universel du XIX<sup>e</sup> siècle* de Pierre Larousse », *Une imagination républicaine. François-Vincent Raspail (1794-1878)*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2017, p. 15-27.
- (avec Ludovic FROBERT), « Raspail en images », *Une imagination républicaine. François-Vincent Raspail (1794-1878)*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2017, p. 103-131.
- « François-Vincent Raspail, un éducateur républicain », *Une imagination républicaine. François-Vincent Raspail (1794-1878)*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2017, p. 191-205.
- « François-Vincent Raspail ou "L'Ami du Peuple" en 1848 », dans Edward CASTLETON et Hervé TOUBOUL (dir.), *Regards sur 1848*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2015, p. 339-361.
- (avec Ludovic FROBERT), « La République dans la commune. *Le Réformateur* de Raspail (1834-1835) », dans Thomas BOUCHET, Vincent BOURDEAU, Edward CASTLETON, Ludovic FROBERT, François JARRIGE (dir.), *Quand les socialistes inventaient l'avenir 1825-1860*, Paris, La Découverte, 2015, p. 127-139.
- « François-Vincent Raspail, un médecin des pauvres au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle (1840-1862) ? La politique par les recommandations médicales », dans Agnès BÉRENGER et Olivier DARD (dir.), *Gouverner par les lettres, de l'Antiquité à l'époque contemporaine*, Metz, Centre de recherche universitaire lorrain d'histoire, 2015, p. 369- 389.
- (avec Robert BERNSEE), « Continuity of patronage ? Favours and the Reform Movement in France and Germany from 1800 to 1848 », dans Olivier DARD, Jens Ivo ENGELS et Frédéric MONIER (dir.), *Patronage et corruption politiques dans l'Europe contemporaine. Les coulisses du politique à l'époque contemporaine XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles*, Paris, Armand Colin, 2014, p. 85-103.

### **Direction d'ouvrage et de revue**

- « Numéro millésime 1968-2018. Vaucluse(s). Passé, Présent, Futur », *Études Vauclusiennes*, à paraître en 2019.
- (avec Ludovic FROBERT), (dir.), *Une imagination républicaine. François-Vincent Raspail (1794-1878)*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2017, 262 p.

### **Ouvrage**

- (avec Antoine MANDRET-DEGEILH), *Le travail sur archives. Guide pratique*, Paris, Armand Colin, 2018, 281 p.

### **Littérature grise**

- (avec Olivier BROSSARD, Delphine ESPAGNO-ABADIE, Antoine MANDRET-DEGEILH, Adeline MOOG), (dir.), *Sciences Po Toulouse fête ses 70 ans*, Toulouse, Indika, 2018, 92 p.
- *Inventaire de la bibliothèque historiographique de Maurice Agulhon*, Avignon, Bibliothèque Universitaire d'Avignon, 172 p. (visible sur le site internet de la BU Maurice Agulhon d'Avignon. Lien internet : <http://bu.univ-avignon.fr/wp-content/uploads/2013/06/inventaire-agulhon.pdf>)

### **Film**

- (avec Quentin DONVAL, Victorien MENDRAS, Coralie PASERO, Natalie PETITEAU), *La bibliothèque de travail de Maurice Agulhon. Un patrimoine à préserver*, septembre 2012, 10 minutes (visible sur le site internet de la BU Maurice Agulhon d'Avignon. Lien internet : <https://www.youtube.com/watch?v=IhfG0BJv-aU>).

## **PARTICIPATION À DES JOURNÉES D'ÉTUDES, DES SÉMINAIRES ET DES COLLOQUES**

---

### **Communications dans des colloques**

- « Présentation du guide des sources de l'éducation populaire en cours d'élaboration à la BnF », colloque « Émanciper le peuple par le savoir ? (1860-1939). De l'histoire à l'actualité », organisé par Agnès SANDRAS (BnF), Jean-Charles BUTTIER (Université de Genève), Sylvie Dreyfus (BnF), au Petit auditorium de la Bibliothèque nationale de France François Mitterrand, le 13 novembre 2018.
- « La méthode Raspail et le Midi de la France », colloque « Hygiène et santé en Bas-Languedoc oriental du XVIII<sup>e</sup> siècle aux lendemains du premier conflit mondial », organisé par Simone MAZAURIC, Michel CAZABIN (médecin hygiéniste au CHU de Nîmes), Robert CHALAVET, Robert CHAMBOREDON (classes préparatoires littéraires Alphonse Daudet de Nîmes), Raymond HUARD, Sylvain OLIVIER (Université de Nîmes), aux Archives départementales du Gard, le 20 octobre 2018.
- « Les savants-citoyens en 1848 », colloque international « Les acteurs européens du printemps des peuples en 1848 », organisé par Éric ANCEAU (Université Paris-Sorbonne), Mathieu BRÉJON DE LAVERGNÉE (Université Paris-Sorbonne), Pierre-Marie DELPU (Université Paris-Panthéon-Sorbonne), Delphine DIAZ (Université Reims Champagne-Ardenne), Louis HINCKER (Université Clermont Auvergne), Arnaud HOUTE (Université Paris-Sorbonne) et Vincent ROBERT (Université Paris-Panthéon-Sorbonne), à l'Université de la Sorbonne, le 2 juin 2018.
- « François-Vincent Raspail, un éducateur républicain », colloque international « Une

imagination républicaine : François-Vincent Raspail (1794-1878) », organisé par Jonathan BARBIER, Ludovic FOBERT (ENS Lyon) et Jean-François DELMAS (conservateur de la Bibliothèque Inguimbertaine et des Musées de Carpentras), à la salle du conseil municipal de la ville de Carpentras, le 9 avril 2015.

- « François-Vincent Raspail, un médecin des pauvres au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle (1840-1862) ? Pratiquer la politique au moyen des recommandations médicales », colloque international « Gouverner par les lettres de l'Antiquité à l'époque contemporaine, organisé par Agnès BÉRENGER (Université Paul Valéry Montpellier) et Olivier DARD (Université Paris-Sorbonne IV), à l'Université de Lorraine (Metz), les 10-12 octobre 2013.
- « *La Revue complémentaire des sciences appliquées* (1854-1860) de François-Vincent Raspail : une revue apolitique ? », colloque international « Presse et exil dans l'Europe du XIX<sup>e</sup> siècle », organisé par Catherine BRICE (Université Paris 12-Val-de-Marne), Delphine DIAZ (Université de Reims Champagne-Ardenne) et Simon SARLIN (Université Paris-Nanterre), à l'École française de Rome, les 23-25 septembre 2013.
- « Continuity of patronage ? Favours and the Reform Movement in France and Germany from 1800 to 1848 » avec Robert BERNSEE (Université de Darmstadt), colloque international « Faveurs et politique dans l'Europe contemporaine (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles), organisé par Olivier DARD (Université de Lorraine-site Metz), Jens Ivo ENGELS (Université de Darmstadt) et Frédéric MONIER (Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse), à l'Université de Lorraine (Metz), le 4 octobre 2012.

### **Communications dans des séminaires et des journées d'études**

- « La médecine à distance chez Raspail », journée d'études « La lettre et la machine. Soigner à distance, se soigner à domicile, XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles », organisée par Hervé GUILLEMAIN et Florent SERINA, à l'Université du Mans, le 4 septembre 2018.
- « Blanqui, Barbès et Raspail. Des républicains réformateurs ? », séminaire du Centre d'Histoire « Espaces et Cultures » (CHEC), à l'Université de Clermont-Ferrand Blaise Pascal, le 30 mai 2017.
- « Une histoire matérielle de la culture républicaine en France. L'exemple des masques mortuaires » avec Bruno BERTHERAT, séminaire destiné aux étudiants de Master, EHESS Marseille, le 12 janvier 2017.
- « Les républiques imaginées. Le cas de François-Vincent Raspail », séminaire des jeunes chercheurs du LaSSP, Sciences-Po Toulouse, le 3 juin 2016.
- « La République et ses maques » avec Bruno BERTHERAT, journée d'études, « Maurice Agulhon, Jaurès et le Politique », à la Bibliothèque Universitaire Maurice Agulhon d'Avignon, le 11 décembre 2015.
- « Penser l'utopie politique : le cas de François-Vincent Raspail à l'âge romantique (1830-1848) », journée du Centre Norbert Elias (domaine Objets et Espaces Politiques), « Les utopies », Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, le 9 juin 2015.
- « Conjuguer histoire politique et histoire des sciences : le cas de François-Vincent Raspail », journée doctorale de l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse à la Maison Jean Vilar d'Avignon, le 27 novembre 2014.
- « Appréhender le concept de mythe politique en histoire », journée doctorale Centre Norbert Elias « En quoi ma recherche est-elle pire que celle des autres ? », Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, le 24 mai 2013.
- « François-Vincent Raspail, un " républicain clandestin" ? (1815-1848) », journée du Centre Norbert Elias (domaine Objets et Espaces Politiques), « Le secret en

politique », EHESS Marseille, le 1<sup>er</sup> février 2013.

- « François-Vincent Raspail et les pratiques de faveurs à l'Académie des sciences sous la monarchie de Juillet », journée doctorale franco-allemande en histoire contemporaine, Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, « Corruption et faveurs : approches comparées », le 18 novembre 2011.

### **Ateliers méthodologiques et discussions**

- Discutant lors de la présentation du numéro de la revue *Politix*, « Politiques du commun (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles) », par Claire JUDDE DE LARIVIÈRE et Julien WEISBEIN, Ancienne Manufacture des Tabacs de Toulouse, le 5 octobre 2018.
- « Les objets funéraires de 1789 à nos jours : objets humains ou non humains ? », avec Bruno BERTHERAT (maître de conférences en histoire contemporaine à l'Université d'Avignon) et Isabelle LACOUÉ-LABARTHE (maîtresse de conférences en histoire contemporaine à Sciences-Po Toulouse), dans le cadre de la deuxième édition du festival d'histoire de Toulouse, Sciences-Po Toulouse, le 18 mai 2018.
- « Les archives numériques » séminaire méthodologique des jeunes chercheurs du LaSSP destiné aux collègues politistes et juristes, Sciences-Po Toulouse, le 16 février 2018.
- Discutant lors de la présentation du livre *Les maîtres de granit. Les notables de Lozère du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours* par Yves POUCHER, Sciences-Po Toulouse, le 10 novembre 2017.
- « L'archive est-elle une donnée ? », avec Anne BOTH (anthropologue), atelier dans le cadre du premier festival d'histoire de Toulouse, Sciences-Po Toulouse, le 19 mai 2017.
- « Travailler sur archives » avec Antoine MANDRET-DEGEILH, séminaire méthodologique des jeunes chercheurs du LaSSP destiné aux collègues politistes et juristes, Sciences-Po Toulouse, le 21 avril 2017.
- Discutant lors de la présentation du livre *La Dérégulation culturelle* par Christophe CHARLE, séminaire général du LaSSP, Sciences-Po Toulouse, le 19 février 2016.

## **PARTICIPATION À DES PROGRAMMES DE RECHERCHE**

---

### **Participation à des programmes de recherche**

- Collaborateur au programme de recherche-action « Éducation populaire : engagement, médiation, transmission (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles) » (2019-2020) porté par les Archives nationales, en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France, les laboratoires CIRCEFT-Université-Paris-8, LESC et CREF-Université Paris-Nanterre, auquel s'associent le Cethis-Université de Tours, l'Université de Genève et le Pôle de conservation des archives des associations de jeunesse et d'éducation populaire (Pajep). Organisation d'une exposition sur les sources de l'éducation populaire en septembre 2019 et d'un colloque autour de la thématique « arts et éducation populaire » en novembre 2019 aux Archives nationales (site de Pierrefitte-sur-Seine)
- Rédaction d'un *Guide numérique des sources de l'éducation populaire à la BnF* (2018-2019) sous la direction d'Agnès SANDRAS (chargée conservation au département Philosophie, Histoire, Sciences de l'Homme à la BnF)
- Collaborateur dans le programme ANR Utopies19 dirigé par Ludovic FROBERT (directeur de recherche à l'ENS Lyon) (2015-2017)
- Contrat de travail à durée déterminée du 1<sup>er</sup> février au 30 octobre 2012. Fonction : ingénieur d'études à temps complet dans le cadre d'un programme de recherche

franco-allemand, le projet ANR POC/K, dirigé par Frédéric MONIER (Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse), Olivier DARD (Université de Lorraine-site Metz) et Jens-Ivo ENGELS (Université de Darmstadt) : la corruption politique, pratiques de la faveur et débats publics aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles.

### **Mission archivistique**

- Organisation d'une exposition sur les archives de l'éducation populaire aux Archives nationales depuis novembre 2018.
- Rédaction d'un *Guide numérique des sources de l'éducation populaire de la BnF* depuis octobre 2018 sous la direction d'Agnès SANDRAS (chargée de conservation au département Philosophie, Histoire, Sciences de l'Homme à la BnF).
- avec (Stephan LEMNY, chargé de conservation au département Philosophie, Histoire, Sciences de l'Homme à la BnF), analyse de la bibliothèque de l'historien Emmanuel LE ROY LADURIE, depuis novembre 2018.
- Inventaire des archives de Sciences-Po Toulouse dans le cadre des 70 ans de l'établissement, de janvier à septembre 2018.
- Inventaire de la bibliothèque de travail de l'historien Maurice AGULHON à Villeneuve-lez-Avignon du 1<sup>er</sup> septembre au 30 novembre 2011.

## **ANIMATION DE LA VIE SCIENTIFIQUE**

---

### **Organisation de journées d'études, de manifestations scientifiques et de colloques**

- Organisation du colloque « arts et éducation populaire » en novembre 2019 aux Archives nationales avec l'équipe du programme de recherche-action « Éducation populaire : engagement, médiation, transmission (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles) » (2019-2020).
- Organisation des séminaires des jeunes chercheurs du LaSSP (les « Cuisines » du LaSSP) avec Jeanne TEBOUL (post-doctorante en anthropologie au LaSSP) et Paul-Malo WINSBACK (doctorant en science politique au LaSSP) pour l'année 2018-2019.
- Organisation du colloque international *Une imagination républicaine : François-Vincent Raspail (1794-1878)* avec Ludovic FROBERT (directeur de recherche à l'ENS Lyon) et Jean-François DELMAS (conservateur de la Bibliothèque Inguimbertaine et des musées de Carpentras) dans la salle du conseil municipal de Carpentras, les 8 et 9 avril 2015.
- Organisation de la journée scientifique des doctorants d'Avignon (Sciences humaines et sciences exactes) avec Cyrielle GARSON (doctorante en langues et littératures étrangères), le 29 novembre 2013 à l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse.
- Organisation de la journée doctorale du Centre Norbert Elias « Quelle est l'utilité de ma thèse en Sciences humaines et sociales ? » avec Elena RAESKIKH (doctorante en sociologie à l'EHESS Marseille), le 21 novembre 2013 à l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse.

### **Médiation scientifique**

- « Hommage à Maurice Agulhon » avec Natalie PETITEAU à Villeneuve-lez-Avignon, le 8 décembre 2014.
- Organisation de la finale régionale *Ma thèse en 180 secondes* en visioconférence entre l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse et l'Université de Nice Sophia Antipolis, le 26 mai 2014.
- « François-Vincent Raspail (1794-1878) : entre science et républicanisme » avec



Aurore FILLY (doctorante en physique), manifestation au Musée Requien d'Avignon-Société d'Étude des Sciences Naturelles de Vaucluse, le 5 mars 2014.

- Organisation de la finale locale *Ma thèse en 180 secondes* à l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, le 4 avril 2014.
- Élaboration du film « L'histoire des inondations à Avignon du Moyen Âge à nos jours » avec Quentin AMALOU, doctorant en info-communication, dans le cadre de la Fête de la science, octobre 2013.
- « François-Vincent Raspail (1794-1878) : entre science et républicanisme » avec Aurore FILLY (doctorante en physique), manifestation « Midisciences », Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, le 24 mai 2013.

### **Prix**

- 3<sup>e</sup> prix du jury lors de la finale régionale du concours *Ma thèse en 180 secondes* (à l'initiative de la CPU et du CNRS) à Aix-Marseille Université, le vendredi 17 avril 2015.
- 1<sup>er</sup> prix du jury lors de la finale locale du concours *Ma thèse en 180 secondes* (à l'initiative de la CPU et du CNRS) à l'Université d'Avignon et des pays de Vaucluse, le 19 mars 2015.

### **Autres expériences**

- Membre du Conseil d'Administration de l'association « Les Amis de Jean Jaurès à Toulouse » (dont le Président est l'historien Rémy PECH) en 2017-2020.
- Membre du bureau éditorial de la revue *Études Vauclusiennes* en 2014-2019.
- Adhérent à la Société d'histoire moderne et contemporaine de Nîmes et du Gard en 2010-2019.